

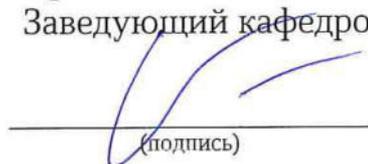
**ФГБОУ ВО НОВОСИБИРСКИЙ ГАУ**

**Кафедра истории и философии**

Рег. № БУАиА.03-26  
«05» 10 2022г.

**УТВЕРЖДЕН**

на заседании кафедры  
Протокол от «12» 09 2022 г. № 2  
Заведующий кафедрой

  
С.И. Черных  
(подпись)

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Б1.Б.26 Русский язык и культура речи

Шифр и наименование дисциплины

38.03.01 Экономика

Код и наименование направления подготовки

Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Направленность (профиль)

Новосибирск 2022

## Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 2. Языковые нормы. Тема 3. Нормы письменной речи.	ОК-4, ОК-7	Комплект разноуровневых задач Темы групповых и индивидуальных творческих заданий Контрольная работа (задания №№1-7)
2	Раздел 3. Функциональные стили русского языка. Тема 2. Официально-деловой стиль.	ОК-4, ОК-7	Контрольная работа (задания №№ 8-9)
3	Раздел 1. Язык как целостная система коммуникации.	ОК-4, ОК-7	Вопросы к зачету
4	Раздел 3. Функциональные стили русского языка.	ОК-4, ОК-7	Комплект разноуровневых задач. Темы групповых и индивидуальных творческих заданий Вопросы к зачету
5	Раздел 4. Деловая коммуникация	ОК-4, ОК-7	Комплект разноуровневых задач Темы групповых и индивидуальных творческих заданий. Вопросы к зачету

\* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.

**МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ  
СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
<b>Оценка по пятибалльной системе</b>	
«Отлично»	«Высокий уровень»
«Хорошо»	«Повышенный уровень»
«Удовлетворительно»	«Пороговый уровень»
«Неудовлетворительно»	«Не достаточный»
<b>Оценка по системе «зачет – незачет»</b>	
«Зачтено»	«Достаточный»
«Не зачтено»	«Не достаточный»

**Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2022, введено приказом от 28.09.2011 №371-О (<http://nsau.edu.ru/file/403>: режим доступа свободный);

2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2022, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (<http://nsau.edu.ru/file/104821>: режим доступа свободный).

ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ  
Кафедра \_\_\_\_\_ философии \_\_\_\_\_  
(наименование кафедры)

**Список вопросов к зачету**  
по дисциплине \_\_Русский язык и деловая переписка\_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины)

1. Культура речи как наука. Понятие языковой нормы. Типы норм. Речевая культура. Типы речевых культур.
2. Орфоэпические нормы (нормы русского произношения и ударения).
3. Лексические нормы. Типы речевых ошибок.
4. Фразеологические средства русского языка. Основные типы фразеологизмов по структуре. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.
5. Основные морфологические нормы русского языка. Имя существительное (категория рода, числа).
6. Основные морфологические нормы русского языка. Имя существительное (категория падежа).
7. Основные морфологические нормы русского языка. Имя прилагательное, местоимение, глагол.
8. Основные морфологические нормы русского языка. Имя числительное (употребление собирательных числительных, особенности склонения количественных числительных).
9. Синтаксические нормы. Порядок слов. Нормы управления. Осложненное предложение: ошибки, связанные с употреблением деепричастного оборота, однородных членов предложения.
10. Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим.
11. Синтаксические нормы. Согласование определения с определяемым словом.
12. Неоднородность живого языка: диалекты, жаргоны, просторечие, профессиональная речь. Литературный язык. Устная и письменная разновидности литературного языка.
13. Понятие функционального стиля. Взаимопроникновение стилей.

14. Функциональные стили русского литературного языка. Основные черты научного стиля. Принцип построения научной статьи. Аннотация. Реферат. Рецензия.
15. Функциональные стили русского литературного языка. Основные черты публицистического стиля.
16. Функциональные стили русского литературного языка. Основные черты официально-делового стиля.
17. Формирование русской официально-деловой письменной речи. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи. Культура официальной переписки.
18. Типы документов (по фактору адресации, по содержанию и назначению, по срокам исполнения, по форме отправления и т.д.).
19. Классификации официальных писем (по тематическому признаку, по функциональному признаку, по особенностям композиции, по структурным признакам и т.д.).
20. Правила оформления документов. Унификация языка служебных документов. Языковые формулы официальных документов. Информационное насыщение официальных бумаг.
21. Требования к языку и стилю документов. Речевой этикет в документе. Особенности грамматики официально-деловой письменной речи.
22. Язык и стиль распорядительных документов.
23. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
24. Язык и стиль справочно-информационной документации.
25. Реклама в деловой речи (товарное предложение; сообщение о видах производимых товаров и услуг; резюме). Специфика рекламных писем.
26. Новые тенденции в практике русского делового письма. Особенности русской и зарубежной школ делового письма.
27. Функциональные стили русского литературного языка. Особенности разговорной речи.

**Комплект заданий для контрольной работы**  
по дисциплине \_\_Русский язык и деловая переписка\_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины)

**Тема 3.3. Нормы литературного языка. Словари.**

**Вариант 1**

Задание 1. Поставьте ударения в следующих словах: *уведомить, феномен, начался, принял, произведены, ходатайство, псевдоним, мизерный.*

Задание 2. Объясните, почему в одних случаях имена существительные в родительном падеже употреблены с окончанием -А(-Я), а в других с -У(-Ю).

Плантация чая, экспорт чая, стакан чая, налить чаю, выпить стакан горячего чая. Продажа сахара, купить сахару, килограмм сахара, чайная ложечка сахарку. Нет дыму без огня; без году неделя.

Задание 3. Исправьте ошибки в следующих предложениях:

Новация регламентировала и вносила порядок во отношения структур. Избиратели надеются и верят своему депутату. Я хочу подробнее остановиться о положении в стране.

Задание 4. Замените иноязычные термины русскими синонимами: лига, прерогатива, прецедент, стагнация, элита.

Задание 5. Перепишите, раскрывая скобки. Устраните неправильные формы, цифры напишите прописью.

Библиотека института ежемесячно пополняется (300-400) книг. Я люблю фильмы с участием Эрюоль Пуаро, Джессики Флетчер, Шерли Холмс, лейтенанта Коломбо, мисс Марпл. «Пост скриптум» вновь обратился к этой проблеме. ЦСКА разгромила «Черноморец».

Задание 6. Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы там, где это необходимо; запишите значения слов: налогоплат. лыщик, бриф...нг, в..рнисаж, ан...тация.

Задание 7. Расставьте знаки препинания, объясните их постановку.

Но вот мысль над которой стоит задуматься язык не только лучший показатель общей культуры но и лучший воспитатель человека (Д.С. Лихачев).

**Вариант 2.**

Задание 1. Заполните таблицу по образцу. Проверьте себя по словарю. Название словаря укажите.

Им. пад. ед. ч.	Им. пад. мн. ч.	Род. пад. мн. ч.
дирЕктор	директорА	директоров

*ректор, бюллетень, профессор, мастер, средство, туфля, учитель*

Задание 2. Поставьте ударения в следующих словах:

Агент, нефтепровод, газопровод, водопровод, воздухопровод, асбест, цемент  
демократия, диспансер, введенный, запломбированный.

Задание 3. Исправьте ошибки в следующих предложениях:

Ну, этот вопрос понятливый. На сборочном пункте было много призывников. Он не встал на учет по месту своего жительства. Рассмотрим вопрос согласно полученного заявления.

Задание 4. Распределите приведенные ниже слова и выражения по следующим группам: а) имеющие официально-деловую окрашенность; б) входящие в состав всех книжных стилей; в) стилистически нейтральные г) чуждые официально-деловому стилю языка.

*Жульничать, командировочное удостоверение, констатировать, нерасторжение, распорядок дня, самовольничать, сойти с рук, якишаться.*

Задание 5. Перепишите, раскрывая скобки. Устраните неправильные формы, цифры напишите прописью.

Второй советский искусственный спутник Земли находился в космосе без малого (163 суток). Ешьте вкусное и полезное кольраби! Трудное, но красивое хинди покорило наши сердца. Вице-премьер Матвиенко сообщила факты.

Задание 6. Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы там, где это необходимо; запишите значения слов: аф...ра, код...кс, оп...ка, к..нста..тировать, инс..нуация.

Задание 7. Расставьте знаки препинания, объясните их постановку.

Четкое выражение своей мысли богатый язык точный подбор слов в речи формирует мышление человека и его профессиональные навыки во всех областях человеческой деятельности. Это не сразу кажется ясным но это так (Д.С. Лихачев)

#### **Тема 4.1. Книжные и разговорный стиль**

##### **Вариант 1.**

Задание 8. Составьте список литературы, используемой при выполнении контрольной работы. Правильно оформите список.

##### **Вариант 2 .**

Задание 8. Составьте список литературы, используемой при выполнении контрольной работы. Правильно оформите список.

#### **Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если задания №№ 1-7 выполнены правильно не менее чем на 100%, задания №№ 8,9,10 не менее чем на 95%; если задания выполнены менее чем на 95%, осуществлена работа над ошибками с использованием нормативных словарей;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если каждое задание №№ 1-7 выполнено без использования словарей и справочников; если не осуществлена работа над ошибками; если работа на 100% дублирует работу другого студента

## **Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов\*\***

\*\*Кроме курсовых проектов (работ)  
по дисциплине \_\_\_\_\_ Русский язык и деловая переписка \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины)

### **Групповые творческие задания (проекты):**

по теме 4.1. «Книжные и разговорный стили».

1. Научно-технический стиль русского языка
2. Общественно-политический (публицистический) стиль русского языка
3. Официально-деловой стиль русского языка
4. Литературно-художественный стиль русского языка
5. Разговорно-бытовой стиль русского языка

Тема дается группе студентов 3-5 человек. Цель: представить стиль используя собственные материалы (лекции, конспект) и раздаточный материал. Задачи группы: а) выбрать модератора, в функции которого входит организация работы и координация ее на отдельных этапах; б) изучить имеющиеся материалы и представить фрагмент общего выступления за 1-2 мин.; в) выступление – представление стиля, ответы на вопросы аудитории; г) анализ выступления, анализ вклада в проектное задание отдельных членов группы.

При оценке учитывается: а) полнота представленного содержания сообщения; б) использование научной терминологии; в) логичность и конкретность изложения; г) ориентация студента на взаимодействие с членами группы и настрой на деловое сотрудничество; д) при оценке модератора учитывается слаженность работы группы и умение координировать деятельность коллектива на этапах подготовки, выступления, ответа на вопросы и анализа выступления.

Критерии оценки:  
оценка модератору:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если группа представила материалы в достаточном объеме за отведенное время, без задержек при смене выступающего и дублирования отдельных фрагментов членами группы; был налажен контакт и согласованное взаимодействие между членами группы при подготовке сообщения и при ответе на вопросы;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если группа представила материалы за отведенное время, без задержек и дублирования отдельных фрагментов членами группы; в целом был налажен контакт но отмечались отдельные случаи несогласованного взаимодействия между членами группы при подготовке сообщения и при ответе на вопросы; были даны ответы не на все вопросы аудитории;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если группа представила недостаточно полный материал за отведенное время, в выступлении были отмечены случаи дублирования отдельных фрагментов разными членами группы (1-2); слабо налажен контакт и взаимодействие между членами группы; отсутствовали ответы на вопросы или были даны неполные ответы;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если группа представила недостаточно полный материал, не уложилась в отведенное время, были отмечены задержки и дублирование отдельных фрагментов членами группы; не все члены группы

принимали участие в представлении стиля; не был налажен контакт и согласованное взаимодействие между членами группы при подготовке сообщения и при ответе на вопросы.

оценка члену группы:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если фрагмент сообщения был логично выстроен, сделан кратко, на высоком научном уровне (с использованием научной терминологии), в сообщении присутствовали конкретные факты, выступающий уложился в отведенное время, смог дать ответы на вопросы по тематике его раздела сообщения;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если его сообщение содержало фрагменты, не относящиеся к теме сообщения; отсутствовали логические переходы между фрагментами; сообщение сделано излишне кратко (содержит только общие фразы, без конкретного материала), слабо использовалась научная терминология, выступающий не уложился в отведенное время, не смог дать ответы на вопросы по тематике его раздела сообщения или дал неверные ответы.

### **Индивидуальные творческие задания (проекты):**

тема 3.1. Речевая деятельность. Особенности устной и письменной коммуникации

1. Постулаты общения.
2. Этикет в деловой коммуникации.
3. Электронная документация.
4. Жанры деловой коммуникации.
5. Юридическая терминология в деловой коммуникации.
6. Документация в судебном процессе.
7. Иноязычная лексика в области юридической терминологии.

тема 3.3. Нормы литературного языка. Словари.

1. Орфографические словари.
2. Орфоэпические словари.
3. Толковые словари.
4. Фразеологические словари (клише в делопроизводстве).
5. Словари грамматических норм.
6. Стилистические нормы и их отражение в словарях.
7. Электронные справочные системы и словари в режиме он-лайн.

Оценка выполненного индивидуального задания дается с учетом: а) наличия презентации; б) ясности передаваемой информации и систематизированной подачи материала; в) логичности изложения; г) наличия примеров; д) использования языковых средств научного стиля; е) использования приемов контакта с аудиторией.

#### Критерии оценки:

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если сообщение сопровождается презентацией, характеризуется логичностью, ясностью, наличием разобранных примеров, текст сообщения отражает языковые средства научного стиля, используются приемы контакта с аудиторией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если излагаемые сведения не систематизированы или слабо систематизированы; сообщение представляет собой переписанный текст книжной речи или перечень названий и авторов словарей; отсутствует контакт с аудиторией; текст прочитывается, а не рассказывается.

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

### Задания для оценки сформированности компетенции ОК-4:

1. Использование терминов характерно для:

- а) всех книжных стилей
- б) научного стиля
- в) языка художественной литературы
- г) публицистического стиля

Ответ: б

2. Ошибки, связанные с отступлением от нормы в произношении — это ошибки:

- а) орфографические
- б) пунктуационные
- в) орфоэпические
- г) морфологические

Ответ: в

3. Предложение «Троп — это слово или оборот речи в переносном, иносказательном смысле» употребляется в стиле:

- а) официально-деловом
- б) разговорном
- в) публицистическом
- г) научном

Ответ: г

4. В логической организации письменной речи правильное членение текста на абзацы:

- а) отсутствует
- б) не обязательно
- в) очень важно
- г) допустимо

Ответ: в

5. Референция в речевой коммуникации – это:

Ответ: ....

6. Перечислите компоненты речевой коммуникации.

Ответ: ....

7. Выпишите через запятую номера предложений, в которых нарушена лексическая сочетаемость. 1. Эту книгу трудно читать из-за маленького шрифта. 2. Ненастье не помешало нам отправиться в поход. 3. Дождь шел вполголоса и скоро прекратился. 4. Капли дождя были обильные, и мы скоро промокли. 5. Было страшно, когда гремел гром и сверкали молнии. 6. Я впервые наблюдала такую бурную грозу.

Ответ: ....

8. Прочитайте отрывок и определите, к текстам каких функциональных стилей он принадлежит.

*Дополнительное предположение о том, что полезность или прибыль каждого экономического субъекта максимизируется, заложенное в качестве предпосылки в*

неоклассическую экономическую теорию, необходимо для того, чтобы предметом анализа было устойчивое, а значит, оптимальное для всех состояние, когда дальнейший обмен или дальнейшее производство приведут к снижению благосостояния каждого из участников.

Ответ: ....

### **Задания для оценки сформированности компетенции ОК-7:**

1. Образность языковых единиц всех уровней, метафоричность, многозначность, использование разных стилевых пластов лексики характерно для:

- а) языка художественной литературы
- б) научного стиля
- в) официально-делового стиля
- г) разговорной речи

Ответ: а

2. Официально-деловой стиль обслуживает сферу:

- а) письменных официальных и деловых отношений
- б) письменной речи
- в) профессиональных отношений
- г) только канцелярских отношений

Ответ: а

3. Этикетные формулы призыва или пожелания содержит такая часть композиции текста, как:

- а) вступление
- б) зачин
- в) заключение
- г) концовка

Ответ: г

4. Регламентирует словесные формулы приветствия, знакомства, поздравления, пожелания, благодарности, извинения и т. д.

- а) вербальный этикет
- б) этикетная проксемика
- в) этикетная атрибутика

Ответ: а

5. Назовите Части, которые в обязательном порядке должно включать в себя публичное выступление:

Ответ: ....

6. Напишите через запятую номера синонимов в порядке нарастания качества, которое они называют 1. хорошенький 2. прекрасный 3. миловидный 4. Красивый.

Ответ: ....

7. Диалог – это:

Ответ: ....

8. Приятие личности собеседника, проявление уважения к нему, вне зависимости от его достоинств и недостатков – одна из установок \_\_\_\_\_ тактики.

Ответ: ....

**Критерии оценки результатов:**

– оценка «отлично» выставляется студенту, если он отвечает верно на 80-100% вопросов.

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если он отвечает верно на 70-79% вопросов.

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он отвечает верно на 60-69% вопросов.

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не освоил материал темы, дает менее 60% правильных ответов.

## МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ УРОВНЮ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций
<b>Оценка по пятибалльной системе</b>	
«Отлично»	«Высокий уровень»
«Хорошо»	«Повышенный уровень»
«Удовлетворительно»	«Пороговый уровень»
«Неудовлетворительно»	«Не достаточный»
<b>Оценка по системе «зачет – незачет»</b>	
«Зачтено»	«Достаточный»
«Не зачтено»	«Не достаточный»

### **Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

1. Положение «О балльно-рейтинговой системе аттестации студентов»: СМК ПНД 08-01-2022, введено приказом от 28.09.2011 №371-О (<http://nsau.edu.ru/file/403>: режим доступа свободный);

2. Положение «О проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ»: СМК ПНД 77-01-2022, введено в действие приказом от 03.08.2015 №268а-О (<http://nsau.edu.ru/file/104821>: режим доступа свободный).